

THE TOURIST HOTEL & Cafe AKIHABARA

東京都台東区
設計・監理／三輪設計
デザイナー・アキテクト／E.A.S.T. 建築都市計画事務所
施工／大豊建設



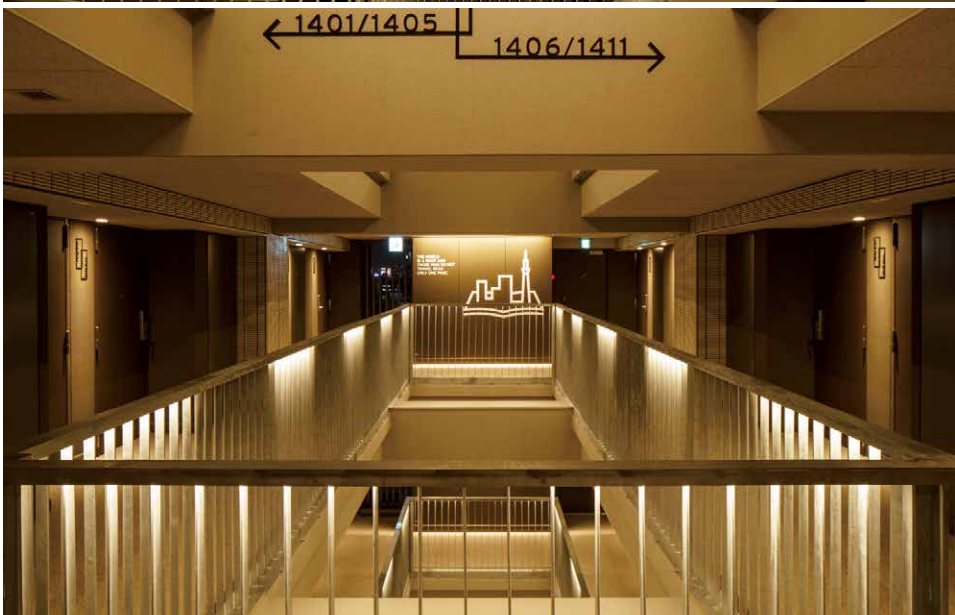
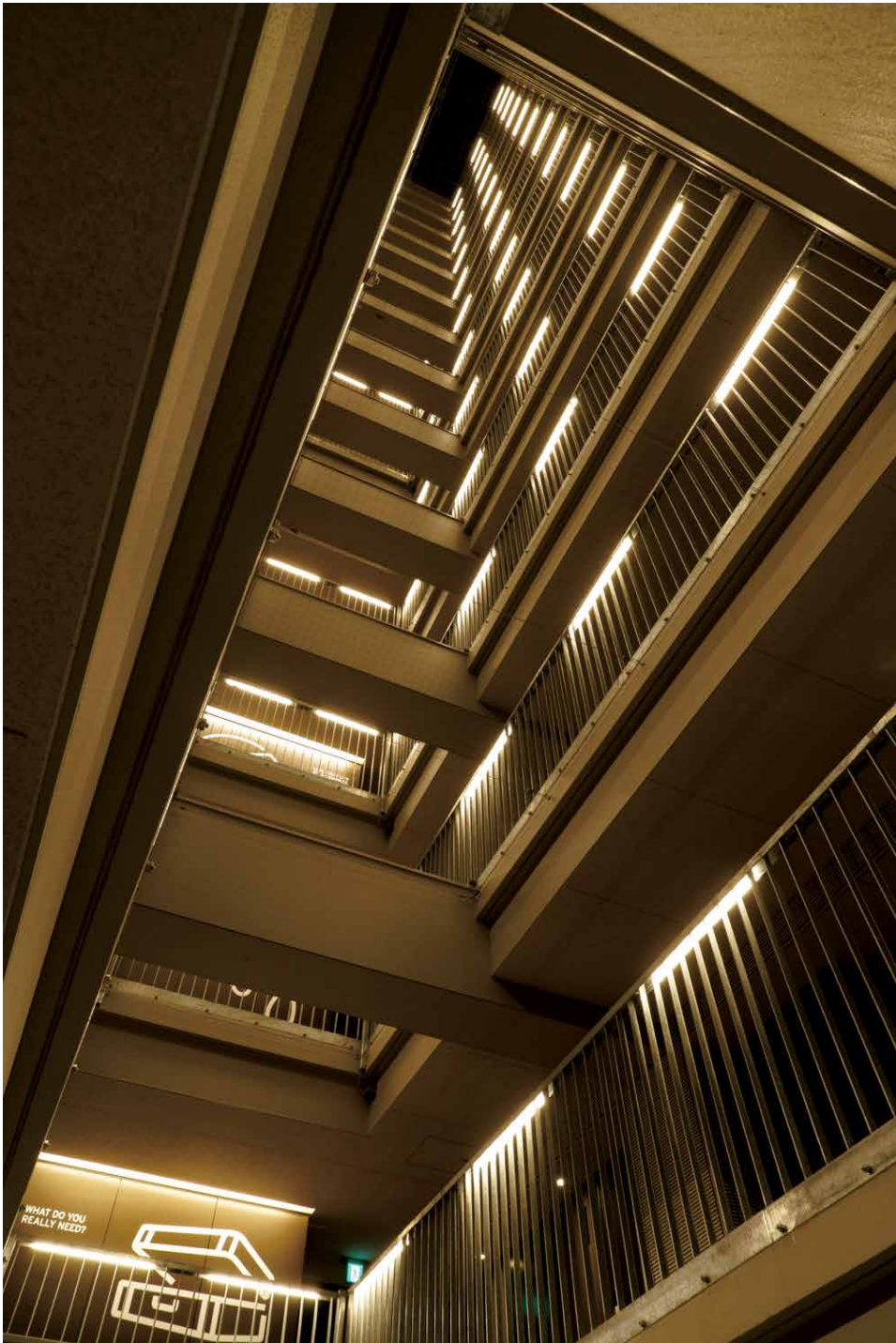
上／正面夜景
右／エントランスアプローチ
下／正面見上げ



事業計画
「THE TOURIST HOTEL」は、分譲マンションを中心に全国で不動産開発を展開しているフージャースグループが手掛ける、ツーリストの「欲しかった」にこだわり抜いたホテルブランドである。
THE TOURIST HOTEL&Cafe AKIHABARAは、インバウンドツーリストにも人気の秋葉原駅徒歩5分の場所に位置しており、デザイン性の高さ、コスパの良さ、居心地の良さを追求する、THE TOURIST HOTELの特

徴に加え、世界中の人々から愛されるおいしいコーヒーと共に過ごしていただくことができるカフェラウンジが大きな魅力となるワンランク上のホテルである。
「Good stay with Good coffee.」コーヒータイムをきっかけに旅の思い出と仲間と過ごす時間が何倍にも広がる、価格を超えた“最高のくつろぎ”と“客室だけでない過ごし方”を提供するツーリストホテルである。

(會本晴紀／フージャースコーポレーション)



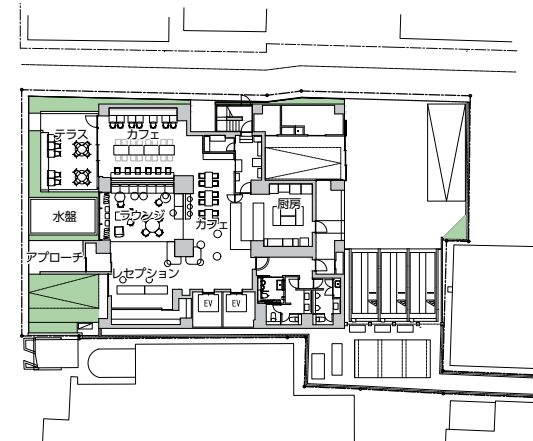
上／共用廊下吹抜け見上げ 下／EVホールから客室を見る

デザイン主旨
本ホテルは、THE TOURIST HOTEL & Cafe AKIHABARAというネーミングが表しているように、東京、日本を旅行するツーリストがメインターゲットである。需要の多いグループ客に対応すべく一般客室は全室コネクティングが可能で、日本的な生活スタイルとデザインを体験してもらうために小上がりを採用、下部はバゲージ収納として有効活用する構成としている。
外観デザインは、現代的な素材でありながら日本伝統の菱紋様を立体的に構成したアルミパネルで陰影のあるファサードを形成。水盤、暖炉と合わせて、強く記憶に残るファサードデザインとした。また、コーヒーを媒体としたツーリスト同士の情報交換と周辺エリアの就労者、居住者との交流を促すべく、街に開いたテラスやラウンジを設けている。
このホテルの最大の特色といえる全館を貫く吹抜けは、手摺に仕込んだ照明が立体的な連続感を演出しており、この象徴的な空間を介して客室に入る構成となっている。また、各階の正面には、旅に関する様々な著名人の言葉をグラフィックとともに表現しており、人生における旅の意味を問いかける場としている。

(東 泰規／E.A.S.T.建築都市計画事務所)



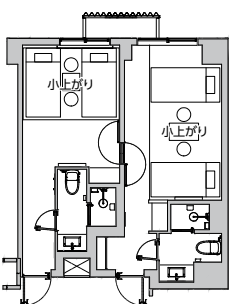
カフェ



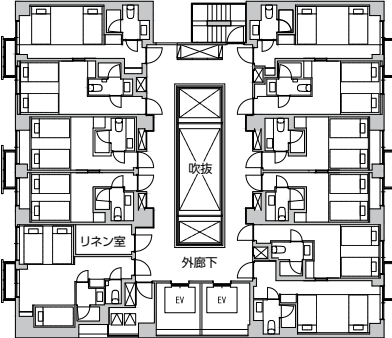
1階平面図 縮尺1/600



上／5人が宿泊できる部屋 下／小上がりの客室 隣室とコネクティングでグループに対応



客室平面図 縮尺 1/200



基準階平面図 縮尺 1/400



上／ラウンジ 下／カフェ [T & Café]

THE TOURIST HOTEL & Cafe AKIHABARA データ

所在地 東京都台東区台東1-6-6

主要用途 ホテル

客室数 143室

事業主 フージャースコーポレーション
担当／會本晴紀、本間ひとみ、橋本麻紀子

管理・運営 フージャースアコモデーションサービス
担当／大川誠治、藤本絢野

設計・監理 三輪設計
担当／建築：中川浩一郎、近藤重好 設備：東根章悟

會本 晴紀……えもと はるき
1977年神奈川県生まれ。2002年東京理科大学工学研究科建築専攻修士課程修了。大手不動産会社商品企画部を経験後、2018年フージャースコーポレーション入社。現在、同社建築本部副本部長 兼 建築一部長

大川 誠治……おおかわ せいじ
1988年ニューヨーク州生まれ。2011年東京理科大学工学第一学部建築学科卒業。現在、フージャースアコモデーションサービス取締役

東 泰規……ひがし やすのり
1957年和歌山県生まれ。1983年広島大学大学院工学研究科博士課程前期修了。1986年坂倉建築研究所入社。2009年代表取締役所長。2013年E.A.S.T.建築都市計画事務所設立

磯部 陽……いそべ あきら
1981年千葉県生まれ。2009年千葉工業大学大学院工学研究科修了。2013年E.A.S.T.建築都市計画事務所入社

デザイナー・アキテクト E.A.S.T. 建築都市計画事務所

照明デザイン 都市照明計画研究所
担当／東 泰規、磯部陽
サインデザイン マルヤマデザイン 担当／丸山智也
FFEデザイン デザインアーク
担当／石井卓洋、柏村 薫、中川綾子、新関ゆき枝

ブランドプロデュース 柴田陽子事務所
担当／柴田陽子、茨木光

施工 大豊建設
担当／建築：柏木公之、富原隆広、眞榮田翼
設備：伊藤 悟

設計期間 2018年3月～2019年2月

工事期間 2019年2月～2020年4月

【建築概要】

敷地面積 757.00㎡

建築面積 343.11㎡

延床面積 3,943.85㎡

建ぺい率 46.35%（許容100%）

容積率 499.53%（許容500%）

構造規模 S造 地上15階

最高高さ 44.55m

軒高 43.90m

天井高さ 2.4m

主なスパン 5.7～6.51m×4.9～6.06m

道路幅員 西10.9m、東5.4m、北4.0m

駐車台数 12台

地域地区 商業地域

【設備概要】

電気設備 受電方式／高圧受電

空調設備 空調方式／共用部：空冷ヒートポンプ、天井カセット型 専有部：壁掛ルームエアコン

衛生設備 給水／受水槽 給湯／ガス給湯器 排水／公共下水へ直接放流

防災設備 消火／消火器、連結送水管、屋内消火栓設備、スプリンクラー設備 排煙／自然排煙 その他／自動火災報知設備、誘導灯、非常照明、非常コンセント

昇降機 13人乗×2基

【主な外部仕上げ】

屋根 外断熱アスファルト露出防水

外壁 吹付タイル、アルミ折板パネル

建具 ステンレスサッシ、アルミサッシ

テラス 床／ウッド調デッキ

【主な内部仕上げ】

カフェ・レストラン 床／モルタル 壁／モルタル、タイル 天井／塗装

ラウンジ 床／フローリング 壁／モルタル 天井／塗装、装飾パネル

客室 床／カーペット 壁・天井／ビニルクロス

洗面、トイレ 床／CFシート 壁・天井／ビニルクロス

撮影／ITイメージング 土戸雅裕、岩井裕人

協力会社

鉄骨工事	内田鐵工所
金属工事	スガマサ
シャッター工事	三和シャッター工業
内装仕上工事、カーペット輸入（共用廊下）	鈴木室内装飾
ENEBOX、レバー・ドアハンドル、消火栓BOX他	ユニオン
造園工事	東農園