



面向十字路口的开放式平台和出入口 铝制扶手受到阳光的照射，呈现出立体的“菱文样”图案



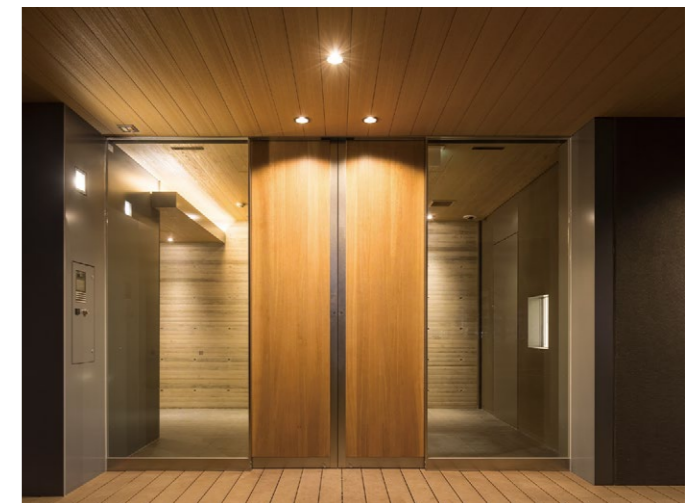
由行灯墙与榻榻米一起构成的“走廊”



面向十字路口的立面



车站侧的立面夜景



使用天然木的入口大厅

## PROUD FLAT 宫崎台

竣工年：2018  
所在地：神奈川県川崎市宫崎区宫崎 2-8  
用途：共同住宅（租赁）  
基地面积：635.33 m<sup>2</sup>  
底层面积：403.71 m<sup>2</sup>  
总建筑面积：2,545.92 m<sup>2</sup>  
结构：钢筋混凝土  
规模：地上 8 层

基地位于与东急田园都市线宫崎台站平行的高架桥和干线道路的交叉拐角处，这里也是周边居民来往的十字路口，因此将该基地作为路口拐角的“街道的结束点”进行设计。我们在拐角处设置了与街道相连接的入口和开放平台，那些弧形曲线屋檐下的空间——公共和私人之间的暧昧中间区域，被定义为入住者与街道接触的“走廊”。

此外，电梯配置在远离入口的位置，两者之间自然生成的“过渡空间”成为构筑入住者之间关系的“走廊”，里面放置了日式障子的行灯墙和榻榻米的长凳。

已成为建筑外观的重要要素的阳台扶手，选用了现代材料铝板，像“折纸”一样做了折弯处理，以现代手法来表现日本传统纹样——“菱文样”。折板所产生的凹凸在受到光的照射下，建筑的“表情”不断地变化，力求创造出与“街道的结束点”概念所相称的立面。